

Bijlage – Deliverables per fase

NB. Aan het onderstaande kunnen nog geen rechten worden ontleend; wijzigingen voorbehouden.

Eerste inschrijfronde

Pre-visie

De pre-visie dient ten minste antwoord geven op de volgende specifieke vragen:

1. Wat is uw pre-visie op de wijze waarop een herkenbare en betekenisvolle culturele plek voor de stad en de buurt wordt gecreëerd?
2. Wat is uw pre-visie op de wijze waarop er een plek wordt gecreëerd die landschap, stad, water en gebouw op elkaar laat aansluiten en elkaar versterken?
3. Wat is uw pre-visie op de wijze waarop de volgende aspecten gedurende het ontwerpproces in evenwicht worden gebracht:
 - a) functionele kwaliteit (incl. gebruik, programma e.d.);
 - b) architectonische kwaliteit;
 - c) landschapsarchitectonische en stedenbouwkundige kwaliteit;
 - d) samenwerking en inbreng vanuit de omgeving (participatie);
 - e) sociaal-culturele doelstellingen/aspecten;
 - f) duurzaamheid.
4. Welke ontwerputdagingen signaleert u op basis van de ontwerpvraag, en hoe denkt u hiermee om te gaan?

Deliverables

Het volgende product dient te worden aangeleverd:

- **1 boekje** 'pre-visie'.

Maximaal **5** pagina's in kleur, inclusief voorblad inhoudsopgave etc., A3- landscape, lettergrootte minimaal **11** pt Arial), aan te leveren als PDF bestand).

Toegestane visuele ondersteuning

- Algemeen:
 - 2D-illustraties dienen schetsmatig of schematisch te zijn, bijvoorbeeld in de vorm van handschetsen (eventueel opgewerkt met Adobe programmatuur o.g.).
 - 3D-illustraties dienen schetsmatig te zijn, bijvoorbeeld in de vorm van handschetsen of met een 'Trimble Sketch Up look-and-feel' (eventueel opgewerkt met Adobe programmatuur o.g.).
 - Sfeerbeelden en/of referentiebeelden.
- (Hand)schetsen, schema's, diagrammen, volume- en contourstudies op conceptueel niveau, zoals bijvoorbeeld:
 - schema's, diagrammen, schetsen van onderzoeksprocessen / analyseprocessen;
 - schetsmatige 3d-massastudies (foto's van een massa-maquette, softwarematig gegenereerde 3d visualisaties);

- 2d-locatieinpassingsprincipes, gebouwvoetafdruk, positionering van gebouwdelen en hoofdfuncties;
- zichtlijnprincipes op stedenbouwkundig niveau;
- oriëntatie-, bezonning-, principes/schema's;
- schema's / diagrammen om thema's zoals gebruikslogica (bijv. circulatie) en ruimtelijke kwaliteit toe te lichten;
- indicatie installatietechnisch concept;
- indicatie constructieve opzet;
- zoneringsdiagrammen;
- schematische 3d illustraties van de conceptuele benaderingen en/of denkrichtingen;
- schema's / diagrammen van duurzaamheidsprincipes die invloed hebben op de positionering en massa van het gebouw en/of de omgeving;

Aanvullende of andere vormen van ontwerpwerkzaamheden en visualisaties mogen nadrukkelijk **niet** worden aangeleverd, zoals:

- een uitgewerkt schetsontwerp (SO) van de openbare ruimte / een landschapontwerp;
- een uitgewerkt architectonisch schetsontwerp (SO) van het gebouw;
- uitgewerkte vlekkenplannen (waar alle ruimtes op staan aangegeven);
- (afbeeldingen van) een maquette die uitgewerkt is voorbij een massastudie;
- fotorealistische 3D-illustraties;
- uitwerking van installaties;
- uitwerking van de constructieve opzet;
- visualisaties met een hoger detailniveau dan een schetsontwerp (SO) of de hierboven beschreven toegestane visuele ondersteuning.

Indiening hiervan zal leiden tot uitsluiting

Definitieve inschrijfronde

Visie n.a.v. de ontwerpvraag + conceptuele oplossingsrichting

De visie en de conceptuele oplossingsrichting is een uitwerking/verdiepingsslag van de pre-visie en dient (uitgebreider) antwoord geven op de specifieke doelstellingen, ontwerp-aspecten, 5 ontwerpprincipes en overige specifieke onderdelen van de ontwerpvraag.

De 'visie en de conceptuele oplossingsrichting' dient ten minste antwoord geven op de volgende specifieke vragen:

1. Wat is uw visie op de wijze waarop een herkenbare en betekenisvolle culturele plek voor de stad en de buurt wordt gecreëerd?
Zie ontwerpprincipe nr. 1 in de Ontwerpvraag.
2. Wat is uw visie op de wijze waarop een uitdagende en aanpasbare plek voor verschillende vormen van gebruik wordt gecreëerd, die het beste uit de gebruikers haalt en hen uitdaagt?
Zie ontwerpprincipe nr. 2 in de Ontwerpvraag.

3. Wat is uw visie op de wijze waarop er een plek wordt gecreëerd die landschap, stad, water en gebouw op elkaar laat aansluiten en elkaar versterken?
Zie ontwerpprincipes nr. 3 in de Ontwerpvraag.
4. Wat is uw visie op de wijze waarop een uitnodigende plek wordt gecreëerd waar iedereen mee kan doen.
Zie ontwerpprincipes nr. 4 in de Ontwerpvraag.
5. Wat is uw visie op de wijze waarop een plek wordt gecreëerd die cureerbaar en slim georganiseerd is?
Zie ontwerpprincipes nr. 5 in de Ontwerpvraag.
6. Wat is uw visie op de wijze waarop de volgende aspecten gedurende het ontwerpproces in evenwicht worden gebracht:
 - a) functionele kwaliteit (incl. gebruik, programma e.d.);
 - b) architectonische kwaliteit;
 - c) landschapsarchitectonische en stedenbouwkundige kwaliteit;
 - d) samenwerking en inbreng vanuit de omgeving (participatie);
 - e) sociaal-culturele doelstellingen/aspecten;
 - f) duurzaamheid.
7. Welke ontwerpvraagstukken signaleert u op basis van de ontwerpvraag, en hoe denkt u hiermee om te gaan?

Deliverables

De volgende producten dienen te worden aangeleverd:

- a) **1 boekje** 'visie op de ontwerp-opgave en conceptuele oplossingsrichting'.
Maximaal **20** pagina's in kleur, inclusief voorblad inhoudsopgave etc., A3-landscape, lettergrootte minimaal 11 pt Arial), aan te leveren als PDF bestand);
- b) **1 PowerPoint presentatie**.
Maximaal **20** pagina's, versimpelde versie van het A3 boekje (zie 'a', hierboven) met dezelfde inhoud op hoofdlijnen;
- c) **4 panelen** (karton).
A0-Portrait, in kleur, enkelzijdig bedrukt, lettergrootte minimaal 14 pt Arial.
De inhoud die op deze panelen wordt gepresenteerd, dient overeen te komen met de inhoud van het A3-boekje (zie 'a' hierboven) en de PowerPoint-presentatie (zie 'b' hierboven). De schaal van de visualisaties op de panelen mag afwijken van die in het A3-boekje en de PowerPoint-presentatie.

Toegestane visuele ondersteuning:

- Algemeen:
 - 2D-illustraties dienen schetsmatig of schematisch te zijn.
 - 3D-illustraties dienen schetsmatig te zijn, bijvoorbeeld in de vorm van handschetsen of met een 'Trimble Sketch Up look-and-feel' (eventueel opgewerkt met Adobe programmatuur o.g.).
 - Sfeerbeelden en/of referentiebeelden.
- (Hand)schetsen, schema's, diagrammen, volume- en contourstudies op conceptueel

niveau, zoals:

- schema's, diagrammen, schetsen van ontwerpend onderzoeksprocessen en analyseprocessen;
- 3d-massastudies / volume-opbouw i.r.t. de omgeving), stedenbouwkundige inpassing van het gebouw of andere landschapselementen (foto's van een massa-maquette, softwarematig gegenereerde 3d visualisaties;
- 2d-locatieinpassingsprincipes, gebouwvoetafdruk, positionering van gebouwdelen en hoofdfuncties, binnen-buiten relatie hoofdfuncties;
- zichtlijnprincipes op stedenbouwkundig niveau;
- oriëntatie-, bezonning-, daglichtprincipes/schema's;
- schema's / diagrammen om thema's zoals gebruikslogica (bijv. circulatie) en ruimtelijke kwaliteit toe te lichten;
- indicatie installatietechnisch concept;
- indicatie constructieve opzet;
- zoneringsdiagrammen;
- schematische (vogelvlucht)perspectieven / 3d illustraties van de conceptuele oplossingsrichting (het 'concept');
- schema's / diagrammen van duurzaamheidsprincipes die invloed hebben op de positionering en massa van het gebouw en/of de omgeving;

De volgende visualisaties dienen ten minste worden aangeleverd:

- Visiekaart: ten minste 1 Ao-paneel waarop een duidelijke 2D-visualisatie van de visie en de conceptuele oplossingsrichting (de 'Visiekaart') wordt weergegeven inclusief stedenbouwkundige inpassing, op schaal 1:1000/750 (n.t.b.). Op dit paneel mogen tevens conceptthema's en principes worden gepresenteerd.
- Ten minste 1 Ao-paneel waarop schematische 3D-visualisaties van de massa van de conceptuele oplossingsrichting van gebouw op de ZW-oever worden weergegeven, in ieder geval vanaf de volgende 6 standpunten: Lelylaan, hoek Lelylaan - Meer en Vaart, Meer en Vaart/Osdoorplein, vanaf noordkade Slotterplas en, vanaf midden Slotterplas.

Aanvullende of andere vormen van ontwerpwerkzaamheden en visualisaties mogen nadrukkelijk **niet** worden aangeleverd, zoals:

- een uitgewerkt schetsontwerp (SO) van de openbare ruimte / een landschapontwerp;
- een uitgewerkt architectonisch schetsontwerp (SO) van het gebouw;
- uitgewerkte vlekkenplannen (waar alle ruimtes op staan aangegeven);
- (afbeeldingen van) een maquette die uitgewerkt is voorbij een massastudie;
- fotorealistische 3D-illustraties;
- uitwerking van installaties;
- uitwerking van de constructieve opzet;
- visualisaties met een hoger detailniveau dan een schetsontwerp (SO) of de hierboven beschreven toegestane visuele ondersteuning.

Indiening hiervan zal leiden tot uitsluiting

